

EMISSION RADIO

TEXTE INTEGRAL



GRANDE LOGE FEMININE DE FRANCE

**Divers aspects
de la pensée contemporaine**

**«Etre Franc-Maçonne au 21^{ème} siècle...
Pourquoi ?»**

FRANCE CULTURE – 5 DÉCEMBRE 2010

Florence Mendelssohn

Bonjour à toutes et à tous !

Aujourd'hui, « divers aspects de la pensée contemporaine » accueille la Grande Loge féminine de France ...

Au micro Florence Mendelssohn....

Avec une fédération de 400 Loges et 13 000 Membres, la Grande Loge féminine de France est la plus importante de toutes les obédiences maçonniques féminines, dans le monde.

Avec nous, ce matin... Denise Oberlin, la Grande Maîtresse, c'est à dire la Présidente de la Grande loge féminine de France.

Autour des micros, également... 2 jeunes femmes : Julie Feuillet, 24 ans, Franc-Maçonne depuis moins de 2 ans, dans une Loge parisienne et Stephany Mercier, 36 ans, qui souhaite rejoindre la Franc-maçonnerie et vient de formaliser sa candidature.

Denise Oberlin, bonjour... C'est une question récurrente du grand public et aussi la thématique principale de cette émission :

être Franc-Maçonne au 21^{ème} siècle, pourquoi ?

Alors, pour faire plus simple... au fond, à quoi ça sert ???

Denise Oberlin

Bonjour !

Dans notre société violente, les rapports entre les êtres humains se durcissent. La pensée unique, les intégrismes et les fanatismes se développent... Il apparaît donc plus important que jamais de se tourner vers un idéal humaniste. Il est urgent de donner un sens, une direction, un contenu à notre vie, à notre réflexion, puis à nos actes.

De nos jours, les femmes qui s'engagent dans la démarche initiatique maçonnique ont la conscience aigüe de devoir se perfectionner. Voilà la toile de fond : en Franc-Maçonnerie, nous nous appuyons sur une méthode et des pratiques rituelles communes et structurées, mais chaque parcours reste libre, singulier et unique, intime, aussi, nous sommes complètement dans la modernité de notre 21^{ème} siècle.

Florence Mendelssohn

Nous allons revenir ultérieurement sur cette démarche singulière.

Julie Feuillet ; vous êtes une jeune Franc-Maçonne de 24 ans, initiée à la Grande Loge Féminine de France, il y a un an et demi. Par quel chemin une toute jeune femme comme vous arrive-t-elle un jour à la porte d'une Loge ?

Julie Feuillet

Au lycée, en 1^{ère} et terminale, j'avais un professeur de littérature, que j'adorais car il nous faisait chercher un sens derrière chaque mot des textes étudiés. J'ai appris un peu plus tard qu'il était Franc-Maçon. Et j'ai appris que cette démarche était maçonne. C'est le point de départ de ma rencontre avec la Franc-Maçonnerie.

J'ai commencé à m'y intéresser et j'ai eu envie d'étudier les symboles comme une façon un peu différente de se découvrir, de découvrir le monde, de se perfectionner d'un point de vue personnel et spirituel, j'ai dû attendre un an et demi parce que j'étais très jeune avant de pouvoir entrer et devenir Maçonne, mais c'était finalement le délai qui m'a permis de renforcer ma patience et tester la sincérité de ma démarche.

Florence Mendelssohn

J'en déduis, Denise Oberlin, que La grande Loge féminine de France n'encourage pas les candidatures « coup de tête » !

Comment vous assurez-vous de l'engagement, de la pertinence des motivations d'une postulante ? Diriez-vous qu'il existe un profil ou un âge idéal ?

Denise Oberlin

En Franc-Maçonnerie, nous combattons d'abord les préjugés et nos valeurs sont aux antipodes du « formatage » il n'y a donc pas de profil type au sens où vous l'entendez !

Mais, il nous paraît légitime de demander aux femmes qui frappent à la porte de nos Loges, de partager nos valeurs maçonniques fondatrices. Celles de la République : liberté, égalité, fraternité.

Mais aussi, la laïcité, la tolérance mutuelle et surtout liberté absolue de conscience.

Nous insistons aussi sur le fait que cette démarche est exigeante.

Nous leur expliquons aussi que des efforts personnels soutenus sont indispensables.

Nous leur demandons également un engagement d'assiduité à nos réunions bi-mensuelles que nous appelons : Tenues.

Florence Mendelssohn /

Stephany Mercier, vous qui frappez aujourd'hui à la porte d'une loge de la Grande Loge féminine de France, êtes-vous consciente des efforts qui vous seront demandés ? Et au fond, qu'est ce qui vous pousse aujourd'hui à devenir Franc-Maçonne ?

Stephany Mercier

Moi, ce qui me conduit vers la Franc-maçonnerie c'est l'idée que la quête de l'être est plus importante que la quête de l'avoir... De nos jours, il y a peu de lieux non dogmatiques, qui offrent la possibilité d'accomplir un travail sur soi, et de faire jaillir sur nos quotidiens le « souffle de l'esprit ». Je cherche aussi à partager cette démarche avec d'autres femmes dans le respect et l'écoute mutuels de nos altérités pour avancer ensemble.

J'imagine, en effet que cela ne peut s'accomplir sans un engagement personnel fort. Et oui, je pense que je suis prête, je suis prête, et préparée.

Florence Mendelssohn

Ce que décrit ici Stéphanie Mercier ressemble à ce que la Grande Loge féminine de France appelle la « quête de spiritualité » ?

N'est-ce pas une notion un peu floue, d'autant que la tendance est de relier systématiquement spiritualité à foi religieuse ou à pratique confessionnelle.

Pouvez-vous éclaircir ce point Denise Oberlin ... ?

Denise Oberlin

Il est vrai que nous revendiquons une démarche initiatique, philosophique mais aussi sociétale !

La pratique des rituels, l'étude des symboles, nous permet dans l'écoute d'autrui, d'élaborer une pensée libre et plus créative, dépouillée des préjugés et des dogmes.

Mais cette quête de spiritualité, n'est pas connectée à une foi religieuse. Chacune est libre de croire ou de ne pas croire Et cela est toujours laissé à l'appréciation et à la liberté intime de chacune.

Nous tendons vers le perfectionnement spirituel, moral et matériel de l'Humanité. Beau projet n'est-ce pas ? !

Nous sommes des femmes debout, et je le répète, bien présentes à notre siècle.

Florence Mendelssohn

Julie Feuillet, vous êtes Apprentie, c'est le 1^{er} grade de la Franc-Maçonnerie. Cette notion de combat pour les valeurs humanistes, coexistant avec une quête de spiritualité vous paraît-elle si évidente que cela dans votre pratique au quotidien ?

Julie Feuillet

Alors je vais essayer de répondre même si mon itinéraire est encore très neuf. En tant qu'Apprentie, en Loge, je suis temporairement assujettie au silence, mais je constate que cette façon de réapprendre l'écoute et ce temps d'intériorisation sont de bons terrains pour combattre les certitudes ou les préjugés !

J'essaie de donner plus de sens, plus de profondeur et de réflexion à mes comportements.

Alors, oui, en ce sens je suis dans une démarche spirituelle, mais je me sens aussi une femme de mon siècle. La méthode maçonnique m'invite à forger des outils personnels qui devraient me permettre, aussi je l'espère, d'exercer plus pleinement mon acuité de citoyenne. C'est un engagement.

Florence Mendelssohn

Denise Oberlin, en Franc-Maçonnerie, on parle de 3 grades de base.

Dans une obédience féminine, on dit :

Apprentie, Compagnonne et Maîtresse, est-ce que cela ne semble pas un peu mystérieux voire bizarre aux oreilles du public ?

Denise Oberlin

Au contraire ! Il me semble que le grand public peut comprendre intuitivement que des étapes balisées par une transmission structurée, sont indispensables pour acquérir et stabiliser des connaissances ! Notre société est d'ailleurs en grand manque de ce type de repères solides.

Nous, Franc-Maçonnnes, vivons cette nécessaire progression de la connaissance et de l'expérience en accédant patiemment, tour à tour, à chacun des 3 grades. A chaque étape, nous progressons, mais vous aurez compris que le travail sur nous-mêmes ne s'arrête évidemment pas au grade de « maîtresse »!

Florence Mendelssohn

Apprentissage, compagnonnage, maîtrise, cela évoque l'univers des artisans n'est-ce pas ?

Denise Oberlin

Grande Maîtresse de la GLFF

Oui, la Franc-Maçonnerie a de très nombreuses et très diverses racines ancestrales mais elle a aussi largement puisé dans la culture des anciennes corporations opératives de métiers. Notamment, celles des bâtisseurs de cathédrales. Nous sommes aussi dans la construction.

Devenue spéculative, la Franc-Maçonnerie, continue, en effet, de considérer que ses membres sont des artisans, des bâtisseurs en perpétuelle quête de progrès et d'excellence. L'apprentissage, le compagnonnage et la maîtrise sont des grades où se transmettent et se découvrent, pas à pas, le bon usage des outils. C'est là que s'élaborent la réflexion et les savoirs faire mais aussi, et c'est sans doute la chose la plus compliquée et la plus mystérieuse de nos parcours, c'est ainsi que nous tentons d'approcher le « savoir être » !

Florence Mendelssohn

Dans le parcours que vous venez d'esquisser, au sein de la Grande Loge féminine de France, à quoi peuvent bien servir les rites ? Cela aussi intrigue souvent le public.

Denise Oberlin

En effet, la question des rites que nous pratiquons, incluant notamment la cérémonie d'initiation, est toujours un objet de curiosité du public et des médias.

Le rite est un cérémonial, composé d'un ensemble de pratiques symboliques, codifiées par la tradition et les usages maçonniques au fil des siècles. Les Franc-Maçonnnes et les Francs-Maçons, en France comme dans le monde, pratiquent de nombreux rites qui contribuent à une réflexion sereine et qui nous protègent des débats désordonnés ou irrespectueux.

Cela permet aussi à chacune de trouver le contexte symbolique qui lui convient le mieux.

Selon moi, l'opportunité de cette diversité d'approche ou de sensibilités est une chance et un trésor unique car elle nous met à l'abri de tout dogmatisme.

Florence Mendelssohn

Stephany Mercier, dites-nous en quelques mots où vous en êtes aujourd'hui de la procédure de votre candidature à la Grande Loge féminine de France. Comment cela ce passe-t-il ?

Stephany Mercier

D'abord, moi j'ai longuement mûri ma décision après de nombreux échanges avec des amis Maçons. Evidemment, je me suis informée au minimum pour savoir ce qu'il en était, puis, ils m'ont orientée vers la présidente d'une Loge. Après un entretien approfondi avec elle, j'ai complété le dossier administratif de candidature à la grande Loge féminine de France, j'ai joint une petite biographie et j'ai rédigé une lettre de motivation. J'ai déjà eu 2 entretiens individuels et j'en aurai un autre mercredi prochain, donc je suis en train de conclure mes 3 entretiens individuels.

Florence Mendelsshon

Alors ? Denise Oberlin, à ce stade, que va t il se passer maintenant pour Stéphanie ?

Denise Oberlin

Ce n'est pas un mystère ...

A l'issue des 3 entretiens, les comptes rendus en seront lus en Loge, puis un vote permettra (ou non) de passer à la prochaine étape, c'est à dire inviter Stéphanie dans la Loge afin que des questions complémentaires lui soient posées et qu'elle y réponde en direct.

C'est que nous appelons « l'audition sous le bandeau », car elle aura les yeux bandés et ne distinguera, à ce stade, ni le lieu, ni les Sœurs qui la questionnent.

Après cette audition, les Sœurs maîtresses votent leur accord pour initier, ou éventuellement (cela peut arriver), ajourner la postulante. Si le vote est favorable, et bien ma foi, la date de la cérémonie d'initiation est programmée et c'est alors que commencera, longue et passionnante, l'aventure maçonnique.

Florence Mendelssohn

Julie Feuillet, vous qui avez déjà vécu et vaincu cette étape de l'audition sous le bandeau, comment l'avez-vous ressentie ? Qu'en diriez-vous à Stephany Mercier ? Lui faut-t-il une préparation spéciale ?

Julie Feuillet

Ce qui m'a marquée, c'est la sensation étrange de se sentir observée, même si c'est plutôt bienveillant, alors que l'on est soi-même aveugle ! C'est un peu déstabilisant, du coup, je n'étais plus du tout sûre de bien comprendre les questions les plus simples.

Mais je serai tentée de dire à Stéphanie, comme on me l'a dit à moi aussi ; surtout, ne vous « préparez » pas ! En tout cas, pas de façon scolaire, il faut rester naturelle et ne pas chercher à imaginer ce qui pourrait bien plaire à l'auditoire.

C'est ce qui marche le mieux.

Florence Mendelssohn

Pourtant, on dirait bien qu'il s'agit vraiment d'une étape décisive. Denise Oberlin, pour la postulante, à ce stade ça passe ou ça casse ?

Denise Oberlin

Non, ce n'est pas du tout aussi radical. Cette procédure permet à chaque étape, à la postulante comme aux membres de la Loge, de réfléchir, de soupeser et de discerner sans précipitation ni pression et si par hasard, le vote était négatif, il peut s'agir d'un simple ajournement de quelques mois. Un petit délai supplémentaire qui vous invite à bien recadrer, bien resituer votre démarche.

Stéphanie, si vous avez autour de vous des amis Francs-Maçons : inutile de leur demander de vous « briefer », à l'avance, ce serait contre productif. Sous le bandeau, nous demandons des propos sincères et non téléguidés qui nous sauteraient aux oreilles évidemment.

Florence Mendelssohn

Toutes 2, avez décidé de rejoindre une obédience maçonnique féminine. Pourquoi ce choix et pas celui de la mixité comme dans la société moderne de notre 21^{ème} siècle ? Stephany Mercier ?

Stephany Mercier

Je sais parfaitement qu'il existe des obédiences mixtes, mais spontanément, je me sens concernée par le thème de la sororité, la fraternité entre sœurs, pour moi c'est très important. Je souhaiterais pouvoir approfondir ma réflexion en compagnie d'autres femmes. Je crois, en effet, que je me sentirais plus libre sans le regard des hommes et peut être leur jugement ? Il me semble aussi que la non mixité procure une intimité plus propice au travail de vérité sur soi-même que l'on vient chercher dans une Loge. Je me suis donc assez logiquement dirigée vers la Franc-Maçonnerie féminine.

Florence Mendelsson

L'Universalisme que prône la Grande Loge féminine de France, vos efforts pour participer à la construction d'une société civile mixte et fraternelle, ne vous semblent-ils pas contradictoires avec ce qui pourrait passer pour du repli communautaire ? Denise Oberlin ?

Denise Oberlin

Pour la Grande Loge Féminine de France, la non mixité ne signifie, ni repli communautaire, ni défiance, ni rejet de l'autre genre. Nos travaux sont largement ouverts aux Francs-Maçons, hommes ou femmes, des autres obédiences. La discrimination, n'a jamais été notre « tasse de thé ».

Les combats féministes ont arraché la reconnaissance d'un certain nombre de droits mais ces conquêtes restent fragiles.

Les femmes cherchent encore des espaces de liberté sans enjeux de suprématie hommes-femmes. C'est ainsi qu'elles trouvent leur développement personnel et spirituel et une plus juste place de femmes et citoyennes dans le monde. Voilà pourquoi au 21^{ème} siècle, la non mixité en Franc-Maçonnerie est loin d'être un combat d'arrière garde et trouve tout son sens !

Florence Mendelssohn

Avant la fin de cette émission, et je voudrais vous demander Julie, si votre initiation et vos 2 premières années d'apprentissage maçonniques sont conformes à vos attentes ?

Julie Feuillet

Oui, tout à fait alors, la cérémonie d'initiation est une expérience unique, difficilement communicable parce qu'il faut la vivre pour la comprendre. Son sens et sa force symboliques ne s'éclairent pas tout de suite, mais peu à peu.

Pour le reste, j'ai déjà acquis une meilleure capacité d'écoute et d'ouverture à autrui et je tente modestement de mettre en œuvre dans ma vie les valeurs maçonniques.

Alors, en particulier, celles qui sont associées aux 3 piliers qui soutiennent l'édifice maçonnique : la Sagesse, pour entreprendre une action, la Force pour la mener à bien et la Beauté pour l'orne. Ca n'est pas évident de l'appliquer partout, mais l'important est d'essayer vraiment.

Florence Mendelssohn

Denise Oberlin, vous qui avez un long et riche parcours maçonnique de la base au sommet de la Grande Loge féminine de France, tout cela ne vous semble-t-il pas un peu trop angélique ?

Denise Oberlin

Nous ne sommes pas dans un univers parfait ! C'est un chemin de vie, apprendre à écouter l'autre, à remettre « SA » vérité en cause, c'est une véritable maïeutique qui se met en place !

Cela engendre des moments de doutes, doutes indispensables à la construction de soi et sans lesquels il serait impossible de prendre conscience de ce que l'on est ...

Florence Mendelssohn

En tant que grande Maîtresse de la Grande loge féminine de France, la conclusion vous appartient Denise Oberlin, et d'après vous, quel sont les défis qui attendent ces 2 jeunes femmes pour être des Franc-maçonniques utiles à notre 21^{ème} siècle ?

Denise Oberlin

Je suis convaincue que maintenant plus que jamais, nous sommes en quête de sens et que la Franc-Maçonnerie y contribue.

La Franc-Maçonnerie élève le niveau de conscience des femmes, plus informées, plus responsables, elles sont mieux armées pour s'investir en toute liberté de conscience. Julie et Stephany sont au tout début de leur parcours. La fréquentation de nos valeurs, de nos travaux et l'étude du symbole vont leur donner des armes efficaces pour être aux avant- postes des grands défis de notre temps.

Florence Mendelssohn

Denise Oberlin, merci ...

Merci à Julie Feuillet et Stephany Mercier.

Remerciements également à la réalisatrice de cette émission, Brigitte Mazire.

« Divers aspects de la pensée contemporaine » accueillera de nouveau la Grande Loge féminine de France le dimanche 6 mars 2011.

D'ici là, vous pouvez rencontrer les Franc-maçonnnes de la Grande Loge Féminine de France, le 11 décembre prochain à l'hôtel de ville de Paris, pour une journée-colloque, ouverte à tous, sur le thème : « **Services publics : la laïcité à l'épreuve** ».

Mais attention, Vigipirate oblige ... Munissez-vous d'une pièce d'identité ...
Au revoir à tousexcellent dimanche à l'écoute de France Culture.

*Et, pour en savoir plus sur la Grande Loge Féminine de France,
Vous pouvez consulter notre site internet www.glff.org
Ou nous écrire
Grande Loge Féminine de France
60, rue Vitruve-75020-Paris.*